

# Ciências Humanas e Suas Tecnologias

## História e Geografia

**ENCCEJA: exame que busca verificar a capacidade do aluno em usar os conhecimentos em situações reais da sua vida em sociedade**

## Organização do livro do aluno:

### • **Texto básico**

- Texto explicativo
- Desenvolvendo competência
- Conferindo seu conhecimento

### • **Orientação Final**

Texto básico: construído de forma a refletir sobre várias situações-problema do cotidiano do aluno. (duas colunas)

Desenvolvendo Competências: atividades para que o aluno possa ampliar seu conhecimento.

Texto explicativo: indica possibilidades de leitura e reflexão sobre o tema do capítulo.

Orientação Final: sistematização dos conhecimentos do capítulo estudado.

# **Competências e Habilidades Fundamentais da Área de Ciências Humanas e Suas Tecnologias**

- I. Compreender os elementos culturais que constituem as identidades.
- II. Compreender a gênese e a transformação das diferentes organizações territoriais e os múltiplos fatores que neles intervêm, como produto das relações de poder.
- III. Compreender o desenvolvimento da sociedade como processo de ocupação de espaços físicos e as relações da vida humana com a paisagem.

IV. Compreender a produção e o papel histórico das instituições sociais, políticas e econômicas, associando-as às práticas de diferentes grupos e atores sociais.

V. Compreender e valorizar os fundamentos da cidadania e da democracia, favorecendo uma atuação consciente do indivíduo na sociedade.

VI. Perceber-se integrante e agente transformador do espaço geográfico, identificando seus elementos e interações.

VII. Entender o impacto das técnicas e tecnologias associadas aos processos de produção, ao desenvolvimento do conhecimento e à vida social.

VIII. Entender a importância das tecnologias contemporâneas de comunicação e informação e seu impacto na organização do trabalho e da vida pessoal e social.

IX. Confrontar proposições a partir de situações históricas diferenciadas no tempo e no espaço e indagar sobre processos de transformações políticas, econômicas e sociais.

**Cada texto discute conhecimentos referentes à competência tema do capítulo.**

## Capítulo I - Cultura, Memória e Identidade

Compreender os elementos culturais que constituem as identidades.

## Capítulo II - Construção do Território

Compreender a gênese e a transformação das diferentes organizações territoriais e os múltiplos fatores que nelas intervêm, como produto das relações de poder.

## Capítulo III - O que estamos fazendo com a natureza?

Compreender o desenvolvimento da sociedade como processo de ocupação de espaços físicos e as relações da vida humana com a paisagem.

## Capítulo IV - estado e direito

Compreender a produção e o papel histórico das instituições, políticas e econômicas, associando-as às práticas dos diferentes grupos e atores sociais.

## Capítulo V - Cidadania

Compreender e valorizar os fundamentos da cidadania e da democracia, favorecendo uma atuação consciente do indivíduo na sociedade.

## Capítulo VI - A vida cotidiana e os impactos ambientais

Perceber-se integrante e agente transformador do espaço geográfico identificando seus elementos e interações.

## Capítulo VII - O mundo urbano e industrial

Entender o impacto das técnicas e tecnologias associadas aos processos de produção, ao desenvolvimento do conhecimento e a vida social.

## Capítulo VIII - O trabalhador, as tecnologias e a globalização

Entender a importâncias das tecnologias contemporâneas de comunicação e informação e seu impacto na organização do trabalho e da vida profissional e social.

## Capítulo IX – Os homens o Tempo, o espaço

Confrontar proposições a partir de situações históricas diferenciadas no tempo e no espaço e indagar sobre processos de transformações políticas, econômicas e sociais.

# CAPÍTULO I - Cultura, memória e identidade

## **COMPETÊNCIA: compreender os elementos culturais que constituem as identidades**

O **capítulo I** - foi elaborado tomando como referência as **seguintes habilidades:**

- Interpretar historicamente fontes documentais de naturezas diversas.
- Analisar a produção da memória e do espaço geográfico pelas sociedades humanas.
- Associar as manifestações culturais do presente aos seus processos históricos.
- Comparar pontos de vista expressos, em diferentes fontes, sobre um determinado aspecto da cultura.
- Valorizar a diversidade do patrimônio cultural, identificando suas manifestações e representações em diferentes sociedades.

# CAPÍTULO I - Cultura, memória e identidade

- Você tem história? Você tem cultura?

- Nossa identidade social

Desenvolvendo competência - (1 atividade)

- A memória individual e a construção da história coletiva

- Desenvolvendo competência - (2 atividades)





- As fontes de pesquisa

Desenvolvendo competência - (3 atividades)

- A memória que você preserva e valoriza

Desenvolvendo competência - (4 atividades)

# Desenvolvendo competências - 1

<b>1º DE JANEIRO DE 2000</b>	<b>24 DE RAMADA DE 1378</b>	<b>23 DE TEVET DE 5760</b>	<b>7º DIA DO 12º MÊS DO ANO DO COELHO</b>
 <b>OCIDENTAL (Gregoriano)</b>	 <b>ISLÂMICO</b>	 <b>JUDAICO</b>	 <b>CHINÊS</b>
■ Baseado no ciclo solar, tem como referência o nascimento de Cristo	■ A base é a Lua. Inicia-se com a fuga de Maomé de Meca, em 622 d. C.	■ Calendário lunar, parte da criação do mundo conforme a Bíblia.	■ Referência lunar. Iniciado em 2697 a. C., ano do patriarca chinês Huangti.

Os quatro calendários apresentados acima mostram a variedade na contagem do tempo em diversas sociedades.

Com base nas informações apresentadas, pode-se afirmar que:

- a) o final do milênio, 1999/2000, é um fator comum às diferentes culturas e tradições.
- b) embora o calendário cristão seja hoje adotado em âmbito internacional, cada cultura registra seus eventos marcantes em calendário próprio.
- c) o calendário cristão foi adotado universalmente porque, sendo solar, é mais preciso que os demais.
- d) a religião não foi determinante na definição dos calendários.
- e) o calendário cristão tornou-se dominante por sua antiguidade.

# Capítulo I - Cultura, memória e identidade

## Conferindo seu conhecimento (comentário das alternativas propostas)

Nesta questão, estamos diante de uma situação em que estão sendo comparadas diferentes culturas.

A **alternativa A** está incorreta, pois o final do milênio só ocorreu na cultura cristã e não foi entre 1999 e 2000, mas entre 2000 e 2001. A **alternativa B** está correta, o que não acontece com a **alternativa C**, que erra ao afirmar que o calendário cristão foi adotado universalmente, pois, como mostra o próprio quadro, cada cultura tem um calendário diferente. A **alternativa D** está incorreta por reduzir a importância da religião na construção dos calendários, assim como a **alternativa E**, uma vez que o calendário cristão não é o mais antigo, ao contrário, está entre os mais recentes.

## **Orientação Final** (sistematização do conhecimento do capítulo estudado)

Para saber se você compreendeu bem o que está apresentado neste capítulo, verifique se está apto a demonstrar que é capaz de:

- Interpretar historicamente fontes documentais de naturezas diversas.
- Analisar a produção da memória e do espaço geográfico pelas sociedades humanas.
- Associar as manifestações culturais do presente aos seus processos históricos.
- Comparar pontos de vista expressos em diferentes fontes sobre um determinado aspecto da cultura.
- Valorizar a diversidade do patrimônio cultural e artístico, <sup>12</sup> identificando suas manifestações e representações em

# **Ciências Humanas e Suas Tecnologias**

## **História e Geografia**

Organização do livro do professor

## **1. AS BASES EDUCACIONAIS DO ENCCEJA**

- A. A proposta do ENCCEJA para a certificação do ensino fundamental
- B. A proposta do ENCCEJA para a certificação do ensino médio

## **2. EIXOS CONCEITUAIS QUE ESTRUTURAM O ENCCEJA**

- A. Resolução de problemas
- B. As origens do termo competência
- C. As competências do ENEM na perspectiva das ações ou operações do sujeito

## **3. AS ÁREAS DO CONHECIMENTO CONTEMPLADAS NO ENCCEJA**

História e Geografia - ensino fundamental

Ciências Humanas e suas Tecnologias - ensino médio

## **4. AS MATRIZES QUE ESTRUTURAM AS AVALIAÇÕES**

História e Geografia - ensino fundamental

Ciências Humanas e suas Tecnologias - ensino médio

## **5. ORIENTAÇÃO PARA O TRABALHO DO PROFESSOR**

História e Geografia - ensino fundamental

Ciências Humanas e suas Tecnologias - ensino médio